

# Jaarverslag Stichting Marline Fritzius - 2016

## Ateliers in Nederland

Net als in voorgaande jaren zijn in 2016 op 13 verschillende plekken mede dankzij de Stichting Marline Fritzius schildercursussen gegeven aan mensen met afasie. Op verschillende plekken door het land is het aantal cursussen dat elke week gegeven wordt toegenomen.

Er zijn schilderateliers in: Almere, Amsterdam, Apeldoorn, Capelle aan den IJssel, Eindhoven, Groningen, Hoogeveen, Hoorn, Maassluis, Oud-Beijerland, Sittard, Spijkenisse en Utrecht. Deze afasie-ateliers kunnen in samenwerking met de Stichting Marline Fritzius bestaan. Elk atelier wordt opgezet door plaatselijke afasiecentra of individuele kunstenaars. De kunstenaars die de cursussen geven worden van buitenaf aangetrokken en werken op zelfstandige basis. De kunstenaars die de cursussen begeleiden zijn geen creatief therapeuten en hebben doorgaans geen ervaring met afasie. Het kunstenaarschap is hun kernactiviteit en vanuit dat uitgangspunt geven zij de liefde voor hun vak door aan hun cursisten met afasie.

Deze opzet zorgt voor een erg plezierige en educatieve werkwijze waar steeds meer mensen met afasie wekelijks terecht kunnen.

## Atelier Marline Fritzius in Amsterdam

Het atelier in Amsterdam is het grootste afasie-atelier dat verbonden is aan de Stichting Marline Fritzius. Er worden elke week acht cursussen gegeven door vier verschillende kunstenaars. In totaal begeleiden deze kunstenaars elke week ruim 50 cursisten. Elke kunstenaar heeft haar/zijn eigen specialiteit, waardoor voor elke cursist een passende cursus gegeven kan worden. Er wordt veel geschilderd, maar ook wordt er geboetseerd en worden mozaïeken gemaakt.

Ook dit jaar hebben we weer veel nieuwe mensen mogen ontvangen bij de



cursussen aan de Brouwersgracht, maar helaas hebben we door verschillende omstandigheden ook van een aantal cursisten afscheid moeten nemen.

Het team in Amsterdam bestaat naast de vier kunstenaars uit een groep van 22 zeer toegewijde vrijwilligers, een coördinator en een kantoormedewerker. Er wordt volop gebruik gemaakt van de groeiende expertise van alle mensen die betrokken zijn bij het atelier. Als dank voor hun inzet wordt elk jaar een vrijwilligersuitje georganiseerd en na het teamoverleg wordt met de groep geborreld.

### **Evenementen en exposities**

Naast de schildercursussen worden er verschillende evenementen georganiseerd voor de cursisten van het Atelier Marline Fritzius.

In februari is een succesvolle theaterworkshop georganiseerd. Tijdens deze workshop hebben de deelnemers met veel plezier toneel gespeeld.

Elk jaar organiseren we een bezoek aan een museum. Dit jaar zijn we in vier groepen naar het Stedelijk Museum in Amsterdam geweest, waar de cursisten een mooie rondleiding hebben gekregen, gevolgd door een gezamenlijke lunch in het restaurant.

De kunstenaars organiseren exposities waarin het werk van de mensen die zij begeleiden aan vrienden en familie kan worden getoond. Dit jaar hebben drie groepen hun werk laten zien, onder genot van een hapje en een drankje. Voor de naasten van de cursisten is dit elke keer weer een ideale gelegenheid om te zien wat er allemaal in het atelier gemaakt wordt.



Naast de exposities in het atelier zelf is ook in het Claverhuis werk van de cursisten tentoongesteld. Er hing een gezellige sfeer en er was een grote opkomst.



## Verbouwing

De plannen voor de verbouwing van het Atelier Marline Fritzius zijn door het jaar heen steeds verder ontwikkeld. De verbouwing zal bestaan uit een nodige vernieuwing van het invalidentoilet en een aantal kleine andere verbeteringen.

## Pers/PR

Steeds meer instellingen, sociale wijkteams, NAH-specialisten in Amsterdam en omstreken zijn op de hoogte van ons bestaan. Het blijven investeren in het bekendmaken van het atelier bij het netwerk blijkt waardevol.

De facebookpagina van het atelier, die als platform dient om het werk van onze cursisten te tonen, wordt steeds vaker geüpdatet en ook het aantal mensen dat we op die wijze bereiken wordt steeds groter. Het streven is om elke week een aantal verschillende werken te publiceren op de pagina.



## **Bestuur**

Het bestuur van de Stichting Marline Fritzius in 2016 bestaat uit: Dirk Epke (voorzitter), Jeanette Bos (secretaris), Otto Beelaerts van Emmichoven (penningmeester), Neel Struijk van Bergen (lid), Roelien Bastiaanse (lid), Philo Bregstein (als adviseur betrokken). Harry Moeskops is in 2016 ook als lid aangetreden. Het gehele bestuur kwam in 2016 vijf maal bijeen.



## Verkorte staat van baten en lasten 2016

### Baten

Waardeverandering effecten	318.449
Rentebaten	3.172
Huurinkomsten	53.484
Diverse baten	20
	<hr/>
	375.125

### Lasten

Donaties en schilderlessen	135.242
Beheerkosten	129.015
	<hr/>
	-264.257

<b>Resultaat</b>	<u>110.868</u>
------------------	----------------